

四海同春 欢乐宁夏

陈婷丽

我是宁夏大学汉语言文学本科一年级的学生。寒假里的一天，当地一家新闻媒体邀请我们学校的五位留学生到贺兰山下的漫葡小镇，进行了一次文化体验活动。这是我来到中国后第一次参加校外活动，一个普普通通的下午，满满的快乐回忆。今天我想跟大家分享我的快乐，因为分享是一件很幸福的事情。

漫葡小镇坐落在贺兰山下，整体建筑设计散发着古风古韵。一进小镇，就仿佛穿越到了古代。虽然还有两周才是春节，但漫葡小镇已经是满满的年味。走在小镇，除了可以了解民俗文化，还能徜徉在中国传统文化的魅力中。虽是冬日，却人声鼎沸，现场热闹的氛围也让我融入其中。戏曲、杂技、皮影戏……更让我感受到了中国文化的博大精深。小镇里还有许多宁夏地道小吃，卖的最多的是香喷喷热腾腾的辣糊糊，一边欣赏表演一边品尝美食，这简直就是人间天堂。

文化活动的主题是“四海同春 欢乐宁夏”。参加这次活动的不仅有我们宁大的五位同学，还有来自宁夏其他高校的留学生代表。文化活动在舞蹈剧《山河人家》的音乐中拉开序幕，讲述了窗花妹妹和她的心上人按照祖上传下的讲究迎娶婚嫁的故事。演员们用美妙的歌声来表达他们的情感，将民俗婚礼演绎得活灵活现，尽管我的汉语水平有限，方言也听不懂，但这并不影响我去感受独特的宁夏黄河流域的民俗风情。西北地方特色歌曲《花儿与少年》，韵律优美，歌声婉转，让人陶醉。最让我印象深刻的是音乐剧《凤求凰》，演员们身着彩色衣裙，在天空中如仙子般翩翩起舞，变幻的灯光，洋洋洒洒的雪花，圣洁的白凤凰与燃烧的火凤凰，美得让人目不暇接，“有一美人兮，见之不忘，一日不见兮，思之如狂”，这句诗在那一刻一下子生动了起来。那种视觉上的享受，今天想起来依然心潮澎湃激动不已……

这次活动中，我还体验了唐代汉服的魅力。我从小就喜欢看中国电视剧，所以一直以来想体验汉服。汉服穿上去的一瞬间仿佛自己穿越到了千年前的盛唐，让人感受到了唐代女性的端庄与优雅。这次体验让我更加喜爱汉服文化，也让我更加深刻体会到中华文化的博大精深。希望未来还能有机会再次穿上不同朝代的华美衣裳，感受中华传统服饰的独特魅力！

文化活动全程中，一位主办方的工作人员时刻关注着我们的需求，把我们照顾得无微不至，担心我们着凉，还提前准备了驱寒的姜茶和热热的奶茶。活动结束后，贴心地带我们去酒店享用自助餐。用餐时，她还不时过来关心我们：“吃得惯吗？”“别客气，多吃点！”“想喝什么饮料？”……那位姐姐的一言一行都让我感受到了中国人的热情好客。回

来的路上，同学们兴致勃勃地分享活动里见闻趣事，还有人学说着宁夏方言“mia 气得很，好吃滴很”，欢笑声、打趣声此起彼伏，我也从这次活动中满载而归，不仅收获了宝贵的文化体验和美好回忆，还爱上了这片陌生的土地。

这次活动给我带来了许多美好且难忘的时光。在这辞旧迎新的时刻，我感受到了陌生人的热情，也感受到了老师和同学们带来的温暖，感谢生命中出现的每一份善意，每一个瞬间都是人生赠予我的珍贵礼物，它让我的生活变得五彩斑斓。

有些记忆，或许会随着时光变得模糊不清。但我知道，这个冬日，这份快乐时光，已珍藏在心底，成了我人生的一部分。迎着三月的暖阳，我将怀揣着梦想和希望继往前出发。

（指导老师：苏霞）

作者简介：THET THET OO（陈婷丽），缅甸籍，女，25岁，宁夏大学文学院留学生。